**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Мумринская средняя общеобразовательная школа»**

**Научно – исследовательская работа**

**«Культурное наследие казахского народа»**

Альжанова Карина Салаватовна, 7 «А» класс

Руководители: Грунина Ирина Геннадьевна

учитель русского языка и литературы,

Ажаханова Эльмира Избасаровна

учитель русского языка и литературы,

Мамбетова Айганым Сипатовна

учитель начальных классов.

МБОУ «Мумринская СОШ»

**2020 год**

**Содержание**

I.Введение……………………………………………………………………………с.3

II.Основная часть………………………………………………………...................с.4-8

2.1. Древние корни казахского народа

2.2.Казахи в составе Российской Империи и СССР

2.3.Культурные традиции и обычаи казахского народа

2.3.Астраханские казахи

2.4. Быт, культурные традиции и обычаи казахского народа

III. Исследовательская часть…………………………………………………….с.9-12

IV.Заключение……………………………………………………………...............с.13

V. Литература……………………………………………………………................с.14

**I Введение.**

**Проблема исследования.** Наш родной Астраханский край населяют народы разных национальностей. Не зря Астрахань зовется многонациональным городом. Среди народов, живущих в Астраханской губернии, есть и татары, и кавказцы, и украинцы, и калмыки. Но большую часть коренного населения занимают русские и казахи. С давних времен эти народы дружны. Они живут общими интересами, делятся своими традициями и обычаями, создают семьи, передают культурное наследие из поколения в поколение. В нашем селе и районе активно действует национальная организация «Жолдастык». Я часто принимаю участие в деятельности этого общества, выступаю с национальными танцами на праздниках и фестивалях. И вот я задалась вопросом: «Откуда произошли мои предки? Давно ли они живут на Астраханской земле? Как удалось им сохранить культурные традиции своего народа?» Я решила найти ответы на мои вопросы и провести исследовательскую работу.

**Объект исследования:** казахское население с. Мумра.

**Предмет исследования:** культурное наследие казахов.

**Цель проекта:** выявить, как удается людям сохранять традиции и обычаи казахского народа.

**Задачи:**

* Изучить литературу по происхождению казахского народа;
* Выяснить особенности культуры и языка казахов;
* Узнать, кто мои предки и как им удается сохранять свои традиции и обычаи;
* Создать презентацию  с приложением фотографий;
* Подготовить и провести с одноклассниками тематический праздник, посвященный традициям и обычаям казахского народа.

**Теоретическая значимость:** информацию проекта можно использовать в качестве дополнительного материала на уроках ОРКСЭ, МХК, истории и географии, краеведения, изобразительного искусства учителями школы, учащимися, а также при проведении тематических вечеров и лекций.

**Практическая значимость:** создание презентации с приложением фотографий, проведение тематических праздников и лекций для учащихся.

**Гипотеза:** культурное наследие казахского народа – это история всего народа Астраханского края.

**Методы работы над проектом:** организационный, планирование, сбор и обработка информации, анкетирование, интервью, анализ и отбор материала,  художественное оформление работы, защита проекта.

**Актуальность данного исследования** заключается в том, что современная молодежь мало знакома с культурным наследием своего народа. Ребята редко задумываются о том, что их окружает чудесный мир традиций и обычаев, что этот мир полон тайн и загадок.Для того, чтобы расширить кругозор школьников и привлечь их внимание к миру культуры, я выбрала исходную тему.

**II Основная часть.**

**2.1. Древние корни казахского народа**

По основной версии слово «қазақ» в переводе с [древнетюркского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D1%85%D0%BE%D0%BD%D0%BE-%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) языка означает — «свободный, вольный, независимый человек, удалец». В мусульманских письменных источниках слово встречается в анонимном тюрко-арабском словаре, составленном, вероятно, в [Египте](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B3%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D1%82), известном по рукописи [1245 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1245_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) и изданном М. Хоутсмом в Лейдене в 1894-м, со значением «бездомный», «бесприютный», «скиталец», «изгнанник». Некоторые ученые связывают корни слов «[хазары](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%80%D1%8B)» и «казахи», доказывая их общность происхождением слов «каз», «хас». В царской России и в советское время до [1925 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1925_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) нынешних казахов называли **киргиз-кайсаками** или **киргизами**, по одной из версий, уже тогда это делалось, чтобы не путать казахов с казаками Однако в литературе и документах [Русского государства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) [XVI](https://ru.wikipedia.org/wiki/XVI)-[XVII веков](https://ru.wikipedia.org/wiki/XVII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) употреблялся в отношении казахов и этноним *казак*. Например, сибирский летописец первой половины [XVII века](https://ru.wikipedia.org/wiki/XVII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) [Савва Есипов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D1%81%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2,_%D0%A1%D0%B0%D0%B2%D0%B2%D0%B0), сообщая о происхождении хана [Кучума](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%87%D1%83%D0%BC" \o "Кучум), [Казахское ханство](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%85%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) называет «Казачьей ордой».

В книге русского этнографа и географа [Е. К. Мейендорфа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%B9%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%BE%D1%80%D1%84,_%D0%95%D0%B3%D0%BE%D1%80_%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) «Путешествие из Оренбурга в Бухару», написанной в начале [XIX века](https://ru.wikipedia.org/wiki/XIX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA), отмечается, что *«они [казахи] не называют себя киргизами, а именуют казаками, что означает „всадник“ — по мнению одних, „воин“ — по мнению других. Они утверждают, что киргизами их называют башкиры, но им неизвестно, откуда взялось это слово»* Современная форма этнонима **казах** была установлена в феврале [1936 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1936_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) незадолго до преобразования Казакской (а с 5 февраля 1936 года Казахской) АССР в Казахскую ССР в декабре [1936 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1936_%D0%B3%D0%BE%D0%B4).С древности этническая картина территории нынешнего Казахстана была разнообразной, её населяли племена и народы разного этнического происхождения, впоследствии оставивших свой след в этногенезе современных казахов.

После разгрома [Золотой Орды](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%8F_%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B0) в [1391 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1391_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) [Тимуром](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BD) она окончательно распалась на свои два крыла — западную [Ак-Орду](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA_%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B0" \o "Ак Орда) (между Волгой и Доном) и восточную Кок-Орду. [Кок-Орда](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BA-%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B0) в свою очередь разделилась на [Ногайскую Орду](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B0) и недолговечное ханство [Узбек-хана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%B7%D0%B1%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%85%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE" \o "Узбекское ханство) на [Сырдарье](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%8B%D1%80%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8C%D1%8F) ([1428](https://ru.wikipedia.org/wiki/1428)). В [1458 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1458_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), недовольные жесткой политикой хана Узбекского улуса [Абу-л-хайра](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B1%D1%83-%D0%BB-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%80" \o "Абу-л-хайр) султаны [Жанибек](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B1%D0%B5%D0%BA-%D1%85%D0%B0%D0%BD_(1466_%E2%80%94_1480)" \o "Жанибек-хан (1466 — 1480)) и [Керей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B9-%D1%85%D0%B0%D0%BD" \o "Керей-хан) откочевали с берегов Сырдарьи на восток в [Семиречье](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B5%D1%87%D1%8C%D0%B5), на земли правителя Могулистана Есен-буги, где образовали Казахское ханство ([1465](https://ru.wikipedia.org/wiki/1465)).Казахскому [хану Касыму](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%81%D1%8B%D0%BC-%D1%85%D0%B0%D0%BD_(%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%85%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE)) ([1445](https://ru.wikipedia.org/wiki/1445)—[1521](https://ru.wikipedia.org/wiki/1521)) удалось объединить под своим началом остальные степные племена Восточного Дешт-и-Кипчака и в борьбе с [шейбанидами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B5%D0%B9%D0%B1%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B4%D1%8B" \o "Шейбаниды) Мавераннахра на юге и [Ногайской Ордой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B0) на западе расширить границы своего государства от Иртыша до [Яика](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B0%D0%BB). Он даже захватил [Сарайчик](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B9%D1%87%D0%B8%D0%BA) — столицу Ногайской Орды. При Касым-хане численность казахов достигла миллиона человек.

### 2.2. Казахи в составе Российской Империи и СССР

Началу расширения России в Казахстан предшествовало строительство российских фортификационных линий вдоль российско-казахской границы, принятие правительством поощрительных мер к переселению русских крестьян и торговцев в пограничные с Казахстаном районы и политико-экономическое давление на местных правителей. По сведениям [1890 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1890_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), опубликованным в «Алфавитном списке народов, обитающих в Российской Империи», киргиз-кайсаки (то есть казахи) проживали на территории [Оренбургской](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B3%D1%83%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%8F) и [Астраханской](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%85%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B3%D1%83%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%8F) губерний, [Семипалатинской](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C_(%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F)), [Семиреченской](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C),  [Уральской](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C_(%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F)) областях общей численностью 3 млн человек. В [Младшем жузе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%88%D0%B8%D0%B9_%D0%B6%D1%83%D0%B7) в начале [XIX век](https://ru.wikipedia.org/wiki/XIX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA)а царским правительством России была создана и поддерживалась Внутренняя, или [Букеевская Орда](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%BA%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B0" \o "Букеевская Орда). Среди казахов к началу XX века насчитывалось свыше 40 крупных племенных групп.

Общая численность казахов в мире более 15 млн человек. В [Казахстане](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD) проживает 12 млн казахов. Примерно пятая часть казахов проживает за пределами [Казахстана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD). Значительные казахские диаспоры проживают в [Китае](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0) (1,5 млн чел), [России](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F) — (648 тыс. чел), [Монголии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%8F) — (102 тыс. чел), [Узбекистане](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%B7%D0%B1%D0%B5%D0%BA%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD) — (0,8 — 1,1 млн чел), [Туркмении](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F) — (до 40 тыс. чел), [Киргизии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%8F) — (30 тыс. чел), [Турции](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D1%80%D1%86%D0%B8%D1%8F) — (20 тыс. чел), [Иране](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%80%D0%B0%D0%BD) — (12 тыс. чел). Кроме того существуют общины казахов в Европе и Америке.

Казахи являются коренным народом в Российской Федерации, десятым по численности среди всех этносов страны. После провозглашения независимости республики Казахстан, в пределах России, в основном в приграничных с Казахстаном районах, осталось большое количество этнических казахов, предки которых жили там до славянской колонизации, либо переселились на эти территории уже во времена Российской империи и СССР. Среди постсоветских переселенцев из Казахстана в Россию процент этнических казахов крайне невелик. Численность казахов в Российской Федерации по переписи 2010 года составила 647 тысяч человек.

**2.3.Астраханские казахи**

Исторически сложилось так, что казахи делятся на три жуза (слово «Жуз» переводится как «сотня»), т.е. в каждом жузе примерно по сотне родов. Роды объединялись в родоплеменные объединения тайпа: Улы жуз (Большой жуз), Орта жуз (Средний жуз), Kimi жуз (Младший жуз). Другое название Старшего жуза – Уйсун, Среднего – Аргын («чистые» гунны), Младшего – Алшын. Казахи называют себя также Алаш ( второе самоназвание народа).Астраханские казахи - выходцы из Младшего жуза, переселившиеся в междуречье рек Волги и Урала в 1801 г. Основным инициатором казахской миграции был султан Букей, сын хана Младшего жуза Нурали. В Волго-Уральское междуречье он привёл 5 тыс. кибиток (семей), а затем прибыло ещё 1 265 кибиток. Так образовалась Внутренняя, или Букеевская Орда (также Киргиз-Казачья, Киргиз-Кайсакская).С середины XIX в. и до 1876 г. Букеевская Орда подчинялась в административном отношении Оренбургскому генерал-губернатору, а с 1876 г. – Астраханскому губернатору. Букеевские казахи вели кочевую жизнь и, в основном, занимались кочевым скотоводством. Кочевали аулами, которые насчитывали от 5 до 10 и более кибиток, составляя одно семейство. У каждого аула были свои маршруты кочевок и места зимовок (кыстау). Разводили овец, лошадей, верблюдов, коз, коров, баранов. Вспомогательную роль играли охота и рыболовство. Казахи часто занимались извозным промыслом, нанимались на рыболовные суда. Важное место в экономике Букеевской Орды занимала торговля с русскими, армянами, татарами, немцами. Центрами торговли были ярмарки в Ханской Ставке, в с. Болхуны Черноярского уезда Астраханской губернии, в Гурьеве, Уральске и в Астрахани. Казахи торговали скотом, кожами, шерстью, овчинами, козьим пухом, звериными шкурами и тут же на этих ярмарках закупали хлеб, сафьян, шёлк, сукно, меха, холст, бязь, сахар, чай, железные изделия и др.

«Столицей» Букеевской Орды была Ханская Ставка. Начало этому селению положил хан Джангир, построивший себе большой дом в Рын-песках. Примеру правителя вскоре последовали некоторые баи (богачи) и султаны. Во второй половине XIX - начале XX вв. население Ставки состояло из казахов (знать, писари, прислуга, работники-поденщики), русских (астраханские и уральские казаки, чиновники, купцы), татар (купцы), армян (купцы). В Ставке была мечеть, православная церковь, мужская школа, торговые лавки, жилые дома, ярмарка. Казахское общество Букеевской Орды делилось на два основных сословия: 1. «белая кость», к которому относились ханы и их потомки-султаны, возводящие свой род к Чингисхану. Они управляли народом, были свободны от уплаты податей и телесных наказаний. К «белой кости» также причисляли и ходжей - потомков мусульманских святых, освобождённых от податей; 2. «чёрная кость», т.е. простой народ, кочевники-скотоводы (шаруа). Платили подати в пользу хана; не платили только те, кто обладал особыми тарханными грамотами, даваемыми за заслуги, родовые старшины, киргизы-пастухи, нанимающиеся к уральским казакам.

Представители мусульманского духовенства – муллы, ходжи и сеииты. Казахи издревле придерживались ислама суннитского направления ханифитского мазхаба. Однако многие исследователи Букеевской Орды неоднократно отмечали слабые позиции ислама среди кочевников. Хан Джангир проводил последовательную политику исламизации своих подданных. Так, в частности, при нём в Орду активно приглашались татарские муллы, увеличилось количество мечетей и мусульманских школ – мектебов. В начале XX в. в Киргизской степи Астраханской губернии насчитывалось 120 мечетей (правда, большинство из них располагались в кочевых жилищах - юртах) и 84 мектеба для обучения казахских детей. Казахи делились на племена, роды (ру), родовые подразделения. Родовой состав букеевских казахов в целом напоминал родовой состав Младшего жуза, в котором насчитывалось 27 подразделений. В конце XIX в. казахов в Астраханской губернии насчитывалось 205 820 чел. После того, как большая часть Букеевской Орды отошла к Советскому Казахстану (с 1920 г. - Казахская АССР, с 1936 – Казахская ССР), естественно сократилась и численность астраханских казахов. Однако, на протяжении второй половины XX в. наблюдался её неуклонный рост: в 1959 г. казахов насчитывалось 70 тыс. чел., в 1989 г. - более 126 тыс., в 2002 г. - более 142 тыс. Сегодня казахи – вторая по численности группа населения в регионе-165 тыс. Они проживают в г. Астрахани и во всех районах Астраханской области, численно преобладая в Володарском и Красноярском. Возрождаются и развиваются лучшие традиции астраханских казахов.

**2.4. Быт, культурные традиции и обычаи казахского народа**

У казахского народа своя, самобытная культура. На ее формирование в разные годы влияла материально-духовная жизнь, которую вели казахи. Хозяйственно-экономический уклад, пища, одежда были наиболее приспособлены к тем условиям, в которых они проживали.Обряды, представления, обычаи и традиции казахского народа многочисленны и отличаются невероятным разнообразием, которого в наше время, в период XXI века, становится всё больше! Семья – это обитель, из которой человек вступает в общественную жизнь, и определяющий фактор воспитания нравственных качеств. За историю своего существования казахский народ накопил впечатляющий опыт в этой сфере. В каждой казахской семье детям с рождения внедряется в сознание уважение к старшим как высший, важнейший принцип. Каждый ребёнок слышит такие слова: «Слово старца - мёд», «Старое дерево стоит, к молодому прислонясь», «Как ты отца отблагодаришь, так и твои дети отблагодарят тебя» .

Наиболее ярко идея почитания предков у казахов выражена в традиции под названием «Жеті ата», что в переводе означает «Семь поколений». Тут подразумевается генеалогическая родословная. Казахи всегда берегли свой народ от кровосмешения, и поэтому раньше запрещались браки, если предки парня и девушки являлись родственниками до 7-го колена. Ещё раньше существовала традиция «Кара шанырак». Данное словосочетание обозначает понятие «отцовский дом». А дословно переводится как «главный хранитель фамильного очага». Так же называли самого младшего сына в семье. Он был обязан жить со своими родителями до конца жизни, вне зависимости от своего желания.

Гостеприимство нельзя не отметить вниманием, рассказывая про обычаи и традиции казахского народа. Ведь гостеприимство – одна из главных черт представителей этой нации. Существует такой обычай, как «Ерулик». Когда в соседний дом въезжают новосёлы, казахская семья приглашает их в гости на ужин. Тут прослеживается социальная и общественная значимость. Новосёлам так легче привыкнуть к новой обстановке и обрести друзей, готовых выручить. Следующая традиция, называющаяся «Бата», подразумевает благословение перед дальней дорогой или испытаниями, а также благодарность за доброту, угощения и гостеприимство. Выражается в особом виде поэтического творчества. Текст обычно произносят самые старшие аксакалы (глава рода, старейшина). Традиция «Конакасы» подразумевает встречу с почётом и угощением. Всё самое вкусное казахи всегда ставят на стол гостям, даже если это был случайный путник (кудайы конак) или нежданный (кыдырма конак). Раньше даже наказывали тех, кто не дал конакасы – «выписывали» штраф на верблюда или лошадь. И ещё одна интересная традиция из быта казахского народа – «Конаккаде». Хозяин дома может попросить гостя о «подарке» - о песне, например, или игре на муз.инструменте. Своеобразно испытать его в искусстве, иначе говоря. И тот должен был исполнить желание.

Есть такой обычай, «Ат мингизин шапан жабу», живущий и по сей день. Если к казахам в дом приходит уважаемый человек, дорогой гость, борец, батыр или акын – ему дарят коня и накидывают чапан на плечи. Есть ещё для таких почтенных личностей обычай «Бес жаксы». Переводится, как «5 ценных вещей». Самым почитаемым и уважаемым раньше дарили верблюда, быстроногого скакуна, дорогой персидский ковёр, алмазную саблю и соболиную шубу. Подарки и помощь Духовная культура казахского народа приятно поражает своей высокой нравственностью и устойчивым понятием морали. Взять, к примеру, обычай «Белкотерер». Он имеет отсылку к уважению к старшим. Пожилые люди нуждаются в особом уходе, и поэтому для них казахи готовят мягкие и вкусные угощения – десерт жент, колбасу казы, сливочное масло, мёд, творог, кумыс. Их приносят и тем, кто не является родственником – соседям, друзьям. Данная традиция – пример заботы о пожилых. Интересным обычаем является «Коримдик и байгазы». Данная традиция и обычай казахского народа подразумевает вручение подарка за увиденную впервые невестку, новорожденного или верблюжонка. Следующий обычай - «Жылу» (материальная помощь). Людям, которые пережили какие-то несчастья или стихийные бедствия, казахи всегда оказывают моральную и финансовую поддержку. И не только близким или родственникам. Если беда произошла в доме, то люди выделяют пострадавшим скот, жильё, пищу, одежду. Дословно «жылу» переводится, как проявление сочувствия, доброты и человечности.

Сундет Рассказывая про казахские обычаи и обряды, нужно упомянуть и сундет. Это религиозная традиция, подразумевающая обрезание крайней плоти. Сундет считается важным событием в жизни каждого мальчика. Ведь в самом священном Коране написано, что все будущие мужчины должны пройти через этот обряд. Сундет присоединяет мальчика к мусульманскому миру. Национальные игры Они есть в каждой культуре. Национальные игры казахского народа представляют особый интерес, поскольку, имея состязательный характер, направлены на проверку силы и выносливости. Вот их названия и особенности: Тымақ ұрып жығу. Цель: сбить с шеста тымак (головной убор) камчой, находясь при этом на лошади. Алтыбақан**.** Молодёжное развлечение с воспитательным компонентом. Парни и девушки собираются и строят большие качели, сопровождая всё песнями, играми и танцами. Көкпар. Мужское состязание на меткость, ловкость и силу. Көкпар – это битва на лошадях за тушу барана, брошенную на расстоянии 10-20 метров между участниками. Битва может длиться целый день. Брак и свадьба Раньше самыми популярными традициями были те, которые связывались именно с образованием новой ячейки общества. И по сей день казахские свадьбы очень яркие и интересные, но некоторые обряды уже не актуальны.

В последние годы в нашей области ни один казахский праздник не обходится без сооружения юрт. Наши современники убедились в том, что традиционное казахское жилище-юрта – очень удобное, быстрое в возведении и красивое архитектурное сооружение. Это связано с тем, что образ жизни казахов был обусловлен главным занятием – скотоводством. Летом они кочевали со своими стадами в поиске пастбищ, а с наступлением холодов переселялись в зимовья. Жилищем в летнее время служила юрта, а зимой – не особенно больших размеров «мазанка» с плоской крышей. Одежда казахских скотоводов была очень простой. Они носили обыкновенные тиковые и ситцевые штаны и бязевую рубашку с прямым воротом, кожаные сапоги с очень узкими носками и высокими каблуками, сверху надевали в большинстве случаев желтый халат и бешмет, которые опоясывали ремнем с серебряными бляхами. На голове казахи носили шапку или шляпу из войлока, тюбетейку. Зимой надевали шубы из овчины и из шкур молодых жеребят, которые шились вверх шерстью.

Костюм богатых казахов шился часто из шелковой материи и украшался, особенно для девушек, серебряными и даже золотыми бляхами и монетами. Наличие в хозяйстве казахов земледелия и скотоводства, преобладание последнего на громадной степной территории в значительной мере определило характер и особенности кухни, которая является наиболее устойчивым элементом материально-бытовой культуры народа. Она отличается разнообразием и специфичностью продуктов. Основу ее составляли мясные и молочные блюда. Из всех видов мяса казахи ставили на первое место конину. Казы, Шужык- колбасные продукты, карта –слоеные лакомства, жал-жая –особого рода приготовления деликатес из отдельных кусочков мяса – вот основные казахские мясные изделия из конины. Весьма разнообразной является у казахов пища из овечьего, козьего и коровьего молока: айран, катык – разновидности простокваши; каймак, иркит, клегей – сливки; сармай –масло; всевозможные лакомства, такие, как курт, иримшик. Из молока в первые 2-3 дня после появления молодняка у овец, коз, коров приготовляют уыз. Кобылье молоко идет на приготовление исключительно вкусного, питательного и целебного кумыса (кымыс), верблюжье – другого подобного кумысу напитка – шубат . В пище используются также блюда из кукурузы, риса, например, плов (паллау), сушеные дыни – каун. Казахи любят пить чай. Пьют его по-всякому: с молоком, без молока. Казахи шутят: «Утром пьем чай с баурсаком, в обед пьем чай с куурдаком (тушеное мясо), вечером пьем чай с бесбармаком».

Искусство. Стоит уделить немного внимания и устному творчеству казахского народа. Оно уходит своими корнями в далёкую древность и отличается глубокой патриотичностью содержания. Пожалуй, национальным творчеством является стихосочинительство. Потому что все праздники и события проходили с песнями – будь то проводы невесты или плач по усопшему. Героические сказания – ещё один популярный вид искусства у казахов. Персонажами выступают батыры и их жёны, являющиеся также помощницами и верными советчицами, разделяющими с мужьями как радость, так и невзгоды. Интересными сказаниями являются такие произведения, как «Кобланды» и «Ер-Таргыне». Лирико-эпические поэмы, раскрывающие социально-бытовые и любовные темы, также имеют место быть. Яркие примеры – «Козы-Корпеш – Баян-Сулу», «Айман-Шолпан», «Кыз-Жибек», «Камбар и Назым».

**III.Исследовательская часть.**

**Анкетирование**

Метод анкетирования в своей работе мы использовали для того, чтобы выяснить, какая информация о казахском народе известна учащимся школы. В эксперимент мы включили 112 учеников 5 «а», 5 «б», 6 «а», 6 «б», 7 «а» классов и предложили следующие вопросы :

1)Что вам известно о происхождении казахского народа?

2)Знакомы ли вы с культурными традициями и обычаями казахов? (да или нет).

3)Из каких источников вы узнали о культуре казахов? (СМИ, книги, родители)

4)Знаете ли вы блюда казахской кухни и казахские праздники? (да или нет).

5)Есть ли в вашем роду и семье казахи?

6)Назовите имена знаменитых людей казахского народа.

На основании опроса, проведённого среди учащихся, нами был сделан следующий вывод:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вопросы анкеты | Уч-ся 5а | Уч-ся 5 б | Уч-ся 6 а | Уч-ся 6 б | Уч-ся 7 а |
| 1. Что вам известно о происхождении казахского народа? | Не задумывались над этим- 16 уч.  Их предки – киргизы – 5 уч. | Всегда жили с русскими – 14 уч.  Пришли из степей – 7 уч. | Не задумывались над этим- 14 уч.  Их предки – киргизы – 8 уч. | Всегда жили в России-12уч.  Предки киргизы -5 уч.  Не задумывались над этим– 3 уч. | Кочевой народ- 16 уч.  Всегда жили на русских землях – 5 уч.  Кочевой народ – 5 уч. |
| 2. Знакомы ли вы с культурными традициями и обычаями казахов? | 5чел.-да  11 чел -нет | 6-да  14-нет | 7-да  10-нет | 8-да  14-нет | 13-да  7-нет |
| 3.Из каких источников вы узнали о культуре казахов? | родители  уроки этики | Уроки этики | Книги,  СМИ, школьный фестиваль | От родителей,  Книги, школьный фестиваль | СМИ  Книги, родители, фестиваль в школе |
| 4. Знаете ли вы блюда казахской кухни и казахские праздники? | 10 – да  11-нет | 11-да  13-нет | 5-да  14-нет | 9-да  12-нет | 5-да  21-нет |
| 5. Есть ли в вашем роду и семье казахи? | 14 –да  6 - нет | 9 – да  13 - нет | 9-да  10 - нет | 9 – да  10 - нет | 14-да  17 - нет |
| 6.Назовите имена знаменитых людей казахского народа. | Тулебай Ажимов – герой ВОВ, астраханец | Тулебай Ажимов – герой ВОВ, астраханец | Тулебай Ажимов – герой ВОВ, астраханец | Тулебай Ажимов – герой ВОВ, астраханец | Тулебай Ажимов – герой ВОВ, астраханец,  Аким Уртаевич Ашимов - писатель |

1)Учащиеся не задумываются о происхождении казахской национальности и предполагают, что казахи постоянно жили на Астраханской земле.

2)С культурными традициями и обычаями казахов дети мало знакомы.

3)Основными источниками сведений о казахской культуре являются уроки светской этики и родители.

4)Блюда казахской кухни и казахские праздники ребятам почти не известны.

5) В состав многих семей нашего села входят казахи.

6) Среди героев Великой Отечественной войны ребята вспомнили имя нашего земляка Тулебая Ажимова. Знаменитых людей казахского народа ребята практически не знают.

**Интервью.**

Следующим этапом моего исследования стало интервью с моими бабушками и дедушками. Из беседы с ними я узнала, что мои предки произошли от астраханских казахов - выходцев из Младшего жуза, переселившихся в междуречье рек Волги и Урала. Культурные традиции и обычаи нашей семьи передавались из поколения в поколение. Младших членов семьи с раннего детства учили родному языку, семейным порядкам и устоям, прививали любовь к своему роду, раскрывали семейные ценности. Предметы быта, домашнего обихода и одежды традиционно переходили от старших к младшим. Так же я выяснила, что приготовление национальных блюд и соблюдение обычаев занимают важное место в жизни моих предков.

Так как я – будущая хозяйка казахской семьи, мне необходимо уметь готовить национальное блюдо **«**Бешбармак». Бабушка мне рассказала, что если перевести дословно - "беш" по-казахски - пять, а "бармак" - палец/пальцы. Казахские и другие кочевые племена не использовали во время еды столовые приборы, а брали мясо руками - отсюда и название   
Блюдо готовится из баранины, говядины и конины.

Продукты для бешбармака:

|  |
| --- |
|  |
| баранина (и/или говядина) с косточкой | **1300 г** |
| лавровый лист | **2 шт** |
| несколько горошин душистого перца |  |
| соль |  |
|  |
| яйца | **2 шт** |
| вода (или бульон) | **200 мл** |
| мука (сколько возьмет тесто) | **600 г** |
| лук репчатый | **2 шт** |
| зелень петрушки |  |
| соль | **0,5 ч.л.** |
| свежемолотый перец |  |

Мясо вымыть. В кастрюлю положить мясо, залить холодной водой и поставить на огонь. Довести до кипения, уменьшить огонь, снять пену. Варить 3-3,5 часа при слабом кипении, прикрыв крышкой, пока мясо не станет мягким и будет очень легко отделяться от кости.  
За 1-1,5 часа до окончания варки в бульон положить 1-2 очищенных луковицы, 1 очищенную морковь, лавровый лист, душистый перец горошком и соль (овощи класть не обязательно, можно положить только специи и соль). Пока варится бульон, приготовить тестодлялапши. В миску всыпать просеянную муку (300-400 г), вбить яйца (можно предварительно разболтать их), всыпать соль и влить воду (или холодный бульон).Замесить крутое тесто, по необходимости добавляя муку.  
Тесто хорошо вымесить, завернуть в пищевую пленку и оставить на 20-30 минут.  
Затем стол густо посыпать просеянной мукой и выложить тесто. Отделить от теста кусочек, величиной со среднее яблоко (остальное завернуть в пленку, чтобы не обветривалось).На посыпанном мукой столе раскатать тесто в довольно тонкий пласт. Тесто нужно постоянно посыпать мукой, чтобы оно не липло к рукам и рабочей поверхности. Тесто должно раскатываться с усилием.  
Раскатанное тесто разрезать на полосы, а полосы разрезать на ромбы. Разложить ромбы на пергаменте или на свободном столе, посыпанном мукой. Оставить ромбы подсохнуть на 30-40 минут. Тем временем бульон и мясо уже сварились.  
Из бульона, при помощи шумовки вынуть мясо и отложить его в сторону.  
Также удалить из бульона специи, а сам бульон процедить через несколько слоев марли.  
Бульон желательно остудить и охладить, чтобы снять с его поверхности застывший жир, но если нет времени охлаждать бульон - можно не делать этого.  
Мясо немного остудить, отделить от костей, и нарезать или разобрать на небольшие кусочки. Лук (2 шт) нарезать кольцами или полукольцами.  
В сковороде разогреть снятый с бульона жир или немного растительного масла, выложить половину лука (1 шт), немного посолить и слегка обжарить до мягкости.  
В кастрюлю налить 2 черпака бульона, положить вторую, нарезанную кольцами или полукольцами, луковицу, густо посыпать свежемолотым перцем, довести бульон до кипения и готовить 1-2 минуты. Вынуть лук шумовкой и переложить в миску.  
К бульону, в котором варился лук добавить еще 4-5 черпаков бульона, долить воду и посолить, по вкусу. В кипящем бульоне с водой отваривать небольшими партиями подсушенные ромбы 7-8 минут (ромбы можно поместить в сито и стряхнуть с них излишки муки; можно быстро ополоснуть лапшу холодной водой, чтобы снять лишнюю муку). Отвареную лапшу вынуть шумовкой, переложить на дуршлаг, чтобы стекла лишняя жидкость, затем переложить лапшу к обжаренному луку и перемешать, чтобы ромбы не склеивались. Таким образом, отварить нужное количество ромбов и смешать их с жареным луком. На широкую тарелку выложить отваренные ромбы, располагая их ближе к краям тарелки. По центру тарелки уложить мясо. На мясо выложить припущенный в бульоне лук и все густо посыпать свежемолотым перцем. К готовому бешбармаку подать разлитый по пиалам или суповым тарелкам горячий бульон, густо посыпанный рубленой зеленью.

После интервьюс моими родными я обратилась к активному члену Икрянинского районного отделения АРОО «Жолдастык» учителю начальных классов Мамбетовой Айганым Сипатовне с просьбой рассказать мне о деятельности организации «Жолдастык». Я узнала, что данное отделение ведет активную деятельность по сохранению национальных казахских традиций не только в Икрянинском районе, но и в других районах Астраханской области. Они являются организаторами прекрасных национальных фестивалей, народных праздников, концертов. По инициативе общества в нашем родном селе прошел концерт ансамбля регионального культурного Центра им. Курмангазы Сагырбаева. Члены «Жолдастык» являются участниками и победителями областных конкурсов. Мне тоже посчастливилось стать победителем областного конкурса казахского танца.

**III Заключение.**

        Проблема, заставившая меня обратиться к данной теме, оказалась интересной и актуальной.   Я узнала историю своих предков, обычаи и традиции моей семьи. Своими руками приготовила традиционное казахское блюдо. Стала активным участником мероприятий, посвященных казахской культуре. Я выяснила, что среди народов, живущих в Астраханской губернии, есть и татары, и кавказцы, и украинцы, и калмыки. Но большую часть коренного населения занимают русские и казахи. С давних времен эти народы дружны. Они живут общими интересами, делятся своими традициями и обычаями, создают семьи, передают культурное наследие из поколения в поколение. Мне удалось найти ответ на вопросы: «Откуда произошли мои предки? Давно ли они живут на Астраханской земле? Как удалось им сохранить культурные традиции своего народа?»

Я верю в то, что казахские обычаи и традиции никогда не исчезнут. Мы, молодое поколение, должны соблюдать и чтить культуру своего народа, независимо от того, какой мы национальности. Ведь все законы и обычаи, созданные нашими предками, учат одному - любви, добру, толерантности, уважению и гордости за свой народ.

**Литература**

1. Бабаев Б.А. История Казахстана (с древнейших времен до 18 века). Астана – 2010
2. Курбатов А.А. Общество и государство: проблемы исторического развития. – Астрахань, 1998.
3. Кушалакова А.И. История казахского народа Астраханской области. Образование и наука в современных условиях: материалы VIII Международ. Научно-практ. конф. (Чебоксары, 26 июня 2016 г.) редкол.:О.Н.Широков – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016.
4. Ушакова Н.М. Природа и история Астраханского края / Н.М. Ушакова, В.П. Щучкина, Е.Г. Тимофеева, В.Н. Пилипенко. – Астрахань, 2010.

**Приложение**

** **

** **

****